

अमृता शेरगिल भारतीय आधुनिक कला की अग्रणी

सौरभ श्रीवास्तव

कनिष्ठ संकाय, एफ डी डी आई नोएडा

[DOI:10.5281/ScienceWorld.14773033](https://doi.org/10.5281/ScienceWorld.14773033)

भारत कला एवं साहित्य का खजाना हैं , भारत के कलाकारों एवं साहित्यकारों ने भारत की भारतीय संस्कृति एवं कला को पूरे विश्व में प्रकाशित किया है। इनमें से एक प्रमुख कलाकार के रूप में अमृता शेरगिल का नाम आता है। अमृता शेरगिल हंगरी में जन्मी भारतीय कलाकार है। इन्हें भारतीय आधुनिक कला का अग्रणी माना जाता है। भारत में महिला के जीवन एवं उनके कई रूपों को प्रदर्शित किया अपने चित्रों के माध्यम से वो देश-विदेश दोनों जगह पर छाई रही । हंगरी से वापस आकर भारत में अंत तक कार्य करती रही एवं 28 वर्ष की छोटी सी उम्र में निधन हो गया ।

भारत में आने से पूर्व बचपन में ही 8 वर्ष की उम्र में वादयंत्र वोल्लिन एवं पियानो सीखा ,साथ ही कलाकृति बनाना शुरू कर दिया । शुरुवात में सांता अनुंजीयता आर्ट स्कूल में

दाखिला लिया एवं ल्यूसियन सायमन केडबल्यू मार्गदर्शन में अभ्यास किया । महिला की दुर्दशा उनके चित्रण का प्रमुख आकर्षण रहे जो भारत एवं विदेशों में बड़े पैमाने पर महिला के प्रकाश स्तम्भ का कार्य करते रहे।

भारत सरकार ने उनके कार्य को राष्ट्रिय कला घोषित किया और उनके कृति को भारत से बाहर न भेजने एवं बेचने के लिये भी रोक लगाया जिससे उनकी कला भारत में ही रह सके ।

- उनकी 10 से भी कम कलाकृति विदेश में है ।
- कलाकार के रूप में उन्होंने जो कार्य किए उसमें भारतीय परंपरा को प्रदर्शित किया,
- शेरगिल की एक मात्र आयोजित होने वाली प्रदर्शनी जो की लाहोर में होनी थी उसके पूर्व ही उनकी मृत्यु होने के कारण नहीं हो सकी ।
- उनके कलाकृति का संग्रह भारत में दिल्ली के राष्ट्रिय आधुनिक कला संग्रहालय एवं लाहोर संग्रहालय में संग्रहित है ।

कला के क्षेत्र में सर्व प्रसिद्धि उनकी 2006 में नीलाम हुई पेंटिंग “ग्रामीण दृश्य” से पता चलता है ,जो 6.9 करोण में नीलाम हुई थी ,और उस समय में



सबसे महंगी कलाकृति भी थी। इसके साथ ही उनकी अन्य कृति 2018 में मुंबई सोथबी के नीलामी में “द लिटल गर्ल इन ब्लू” जो की 18.69 करोण में नीलाम हुई से पता चलता है। जो चित्र उनके चचेरे भाई के 5वर्ष के उम्र की पेंटिंग है। 1934 तैल माध्यम में बनी पेंटिंग है।



अमृता को कई अन्य कलाकार, नाट्यलेखक, उपन्यास लेखको ने अपने विषय में सम्मिलित किया। 1993 में उर्दू नाटक तुम्हारी अमृता की प्रेरणा बनी।

अमृता चौधरी की समकालीन भारतीय उपन्यास फेकिंग ईट में शेरगिल का कार्य प्रमुख विषय है। शेरगिल ने न सिर्फ भारत में कला को आगे बढ़ाया बल्कि भारत में भारतीय आधुनिक कला को उसके उच्च सीमा तक पहुंचाने का कार्य भी किया आधुनिक समय में नारी की दसा को प्रस्तुत किया एवं भारतीय कला को विदेश तक स्थापित किया।

उनके इन कार्यों की वजह से उन्हें भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण ने उनकी कलाकृति को भारत के सर्वश्रेष्ठ 9 कलाकारों में उनकी कृति को भी चयनित किया। साथ ही बाद में उनकी कलाकृति “हिल वुमेन” को भारतीय डाक ने अपने डाक टिकट पर 1978 में जारी किया। अमृता इसके साथ ही 2013 में उनकी 100वीं वर्षगांठ के लिए युनेस्को ने अमृता शेरगिल वर्ष घोषित किया।

अमृता शेरगिल भारत की फ्रीडा काहलॉ के रूप में भी विख्यात हुई और 2018 में न्यू यार्क टाइम्स ने उनके लिए एक वेलटेड ओबिट्टीयूज प्रकाशित किया था।

अमृता शेरगिल की प्रमुख कलाकृति के रूप में आत्मचित्र 1930, आत्मचित्र 1931, कालरा सूजेसी 1932, हंगरियन जिप्सी गर्ल 1932, तीन लड़कियों का समूह 1935, वधू का शौचालय 1937, ग्रामीण दृश्य 1938 हैं।

28 वर्ष के छोटी उम्र कला के लिए इतना योगदान एवं भारतीय कला को आधुनिक युग में रखना ये सब अमृता शेरगिल की कला नीपूर्णता को दर्शाता है।



वधू का शौचालय 1937



ग्रामीण दृश्य 1938



तीन लड़कियों का समूह 1935



हंगरियन जिप्सी गर्ल 1932



कालरा सूजेसी1932

आत्मचित्र1931

आत्मचित्र1930

<https://rooftopp.com/blogs/the-artistic-legacy-of-amrita-sher-gil>

<https://samsshopping.com/product/modern-india-paintings-amrita-shergil-painting-hill-women-rs-2-mnh/>

https://en.wikipedia.org/wiki/The_Little_Girl_in_Blue#/media/File:The_Little_Girl_in_Blue_by_Amrita_Sher-Gil.jpg

https://www.google.com/search?q=amrita+shergil+in+hindi&rlz=1C1GCEU_enIN1130IN1130&og=&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUqCQgDECEMYJxjqAjlJCAAQlxgnGOoCMgkIARAJGccY6glyCQgCECEMYJxjqAjlJCAMQlxgnGOoCMgkIBBAjGccY6glyCQgFECMYJxjqAjlJCAyQlxgnGOoCMgkIBxAjGccY6gLSAQoxODYwOTFqMGo3qAllsAIB&sourceid=chrome&ie=UTF-8

